

J. Inter

J'inter 6



VAZOUMANA

JOURNAL DES JEUNES ET DES ADULTES DES ETABLISSEMENTS PUBLICS DE SANTE, DES
INSTITUTS MEDICO EDUCATIFS ET PROFESSIONNELS, DES CLASSES D'INTEGRATION
SCOLAIRE, DES UNITES PEDAGOGIQUES D'INTEGRATION DU 93

Responsable du tirage : Marie-Catherine Chaffaux

Tirage : CAT les ateliers de Saint-Denis

Maquette : classe de l' E.M.P. de Montguichet (J.Inter3)

SOMMAIRE

Editorial, p 3

Sports, p 4

Chanteurs, p 7

Sorties, p 13

Métiers, p 18

Recettes, p 24

Histoires, p 29

Films, p 42

Poésies, p 44

Dessins, p 49

Arts plastiques, p 52

Courrier, p 55

Solutions des jeux, p 61

Couvertures, p 63

Jeux : un peu partout dans le journal.

Petit jeu supplémentaire :

Cherche tous les dragons qui sont cachés dans le journal.



EDITORIAL

Les élèves de ville Evrard sont venus pour faire la maquette du journal. Nous avons voté pour choisir la couverture du journal. Nous avons perdu les articles du journal. Nous avons cherché partout, nous avons retrouvé le journal. Ouf!

Nous avons trié les articles. Nous avons rangé dans l'ordre les articles, tapé le sommaire.

PLÉNT' V

Rilal

JOHANNE Sonia

SAHARÉP

ERIC julie Bernadette

Enderson

Valentin
Cindy
Anthony ANNETTE

JEAN.
FEROUZE
AHMED

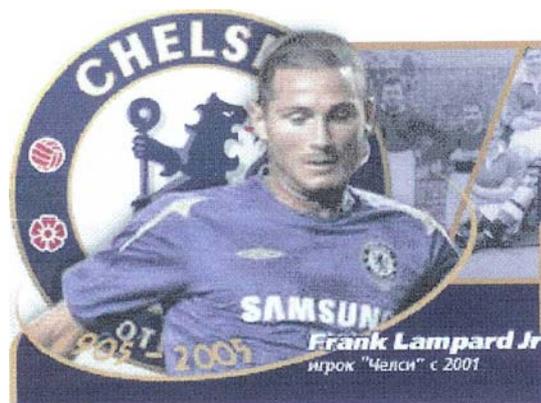
HICHEM

DAVID

YAKANBA

alyarada

MARIE-CHRISTMONDE



Foot de Chelsea.

Le nom est Chelsea football club. Ils jouent en Angleterre. Le club a été créé en 1905.



Les maillots sont bleus, shorts bleus, bas blancs.

Les rechanges sont: maillot, short et bas bleu marine.

Le siège est à London.



Leur stade est Stamford Bridge: 42 522 places.

Leur président s'appelle Roman Abramovich.

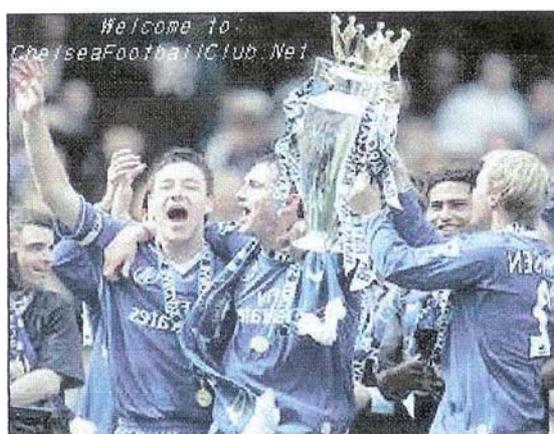
Leur entraîneur s'appelle José Santos Mourinho

Ils ont gagné la super coupe d'Europe en 1998; le championnat en 1955 et 2005 ; la coupe en 1970,1997 et 2000 ; la coupe de la ligue en 1965, 1998, 2005



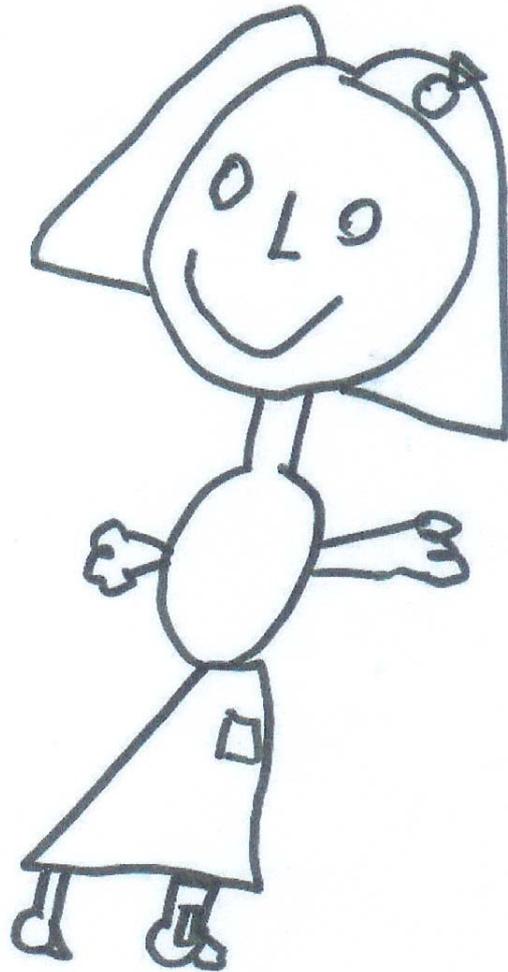
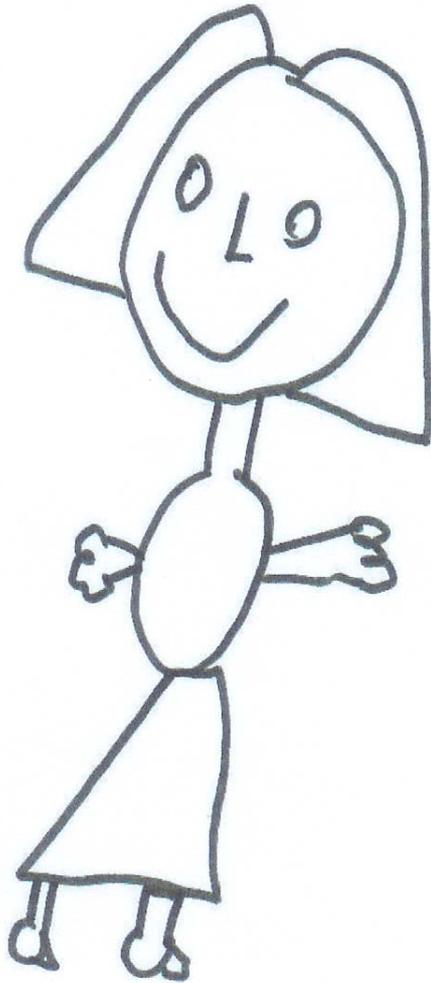
Pourquoi j'aime cette équipe?

Ils jouent bien parce qu' ils sont 1^{er} du classement de l'Angleterre.



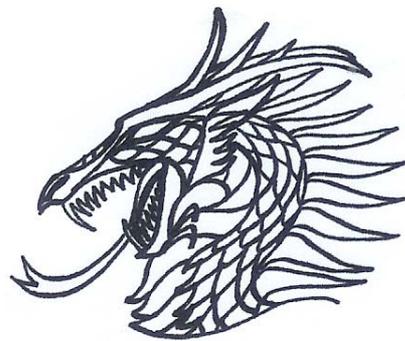
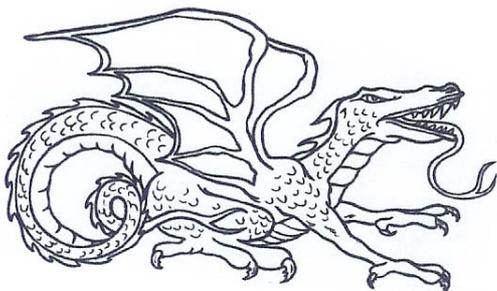
Aurélien

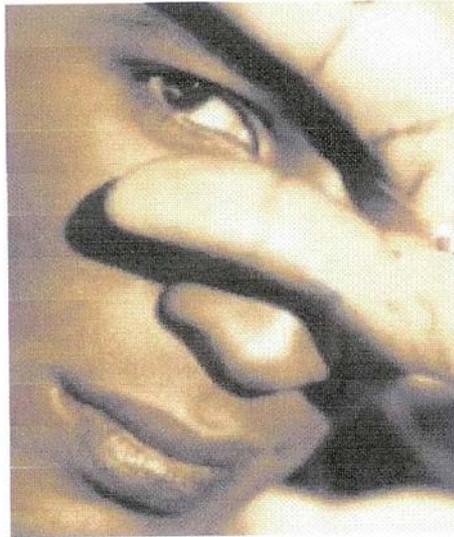
J inter 11



EN RECOPIANT LE DESSIN, ALEJANDRA A FAIT 3 ERREURS.
LES TROUVERAS-TU ?

ALEJANDRA J.INTER3-GAGNY





THIERRY CHAM EST UN CHANTEUR D'ORIGINE FRANÇAISE.

IL S'APPELLE THIERRY CHAM.

IL EST NE EN 1973.

LIEU DE NAISSANCE: SAINT -CLAUDE, GUADELOUPE.

MON AVIS:

IL EST BEAU ET IL A SORTI PLEIN DE BONNES MUSIQUES.

IL Y A UNE CHANSON QUI S'APPELLE «OCEAN» QUE J'AIME
LE PLUS ET LES AUTRES CHANSONS AUSSI. .

LA NOUVELLE QU'IL A FAITE EST SUPERBE. J'AIMERAIS
ALLER A SON CONCERT POUR LE VOIR.



J. INTER 11

ELODIE



Son nom: Dr Dre



Sa date de naissance: 18 02 1965

Lieu de naissance: Usa Compton

vrai nom: André Young

Sa vie:

Né le 18 février 1965 sur la côte ouest américaine, c'est au début des années 80 que le jeune homme se met à rapper dans les clubs de Los Angeles. En 1985, il rencontre Ice Cube et commence à travailler avec lui en 1987.

Dr Dre se lance alors dans la production et crée le label Death Row qu'il quittera après quelques problèmes pour lancer Aftermath.



Ses musiques:

C'est à partir de 1992 que Dr Dre se lance dans une carrière solo et sort son premier album «The chronic» fruit d'une collaboration avec Snoog Doggy Dogg et Warren puis arrive dans les bacs « Concrete Roots » en 1994 ; l'album succès. Il sort son album «Dr Dre presents the aftermath» en 1999. Il lance un nouvel album « 2001 ».

Dr Dre est considéré aujourd'hui comme un des principaux personnages de la scène rap internationale.



J'aime son style, sa musique, ses chansons, son business (ses habits).

Amin 93150 Blanc de coq
J.inter 11



AKON

SA VIE:

ALIAUME THIAM DE SON VRAI NOM VOIT LE JOUR AU SENEGAL OU IL PASSE LES PREMIERES ANNEES DE SA VIE JUSQU'A CE QUE LA FAMILLE S'INSTALLE DANS LE NEW JERSEY. C'EST LA QU'IL DECOUVRE LE HIP HOP ET LA VIE CRIMINELLE. IL ABOUTIT EN PRISON ET C'EST LA QU'IL COMMENCE A DEVELOPPER SON TALENT MUSICAL.

A SA SORTIE DU CACHOT AKON COMMENCE A ECRIRE ET ENREGISTRER DES CHANSONS DANS SON STUDIO. INSTALLE AUX ETATS-UNIS DEPUIS L'AGE DE 7ANS, AKON S'EST INTERESSE TRES TOT AUX PERCUSSIONS AVANT DE SE PENCHER SUR L'ECRITURE DE MORCEAUX. AUTEUR-COMPOSITEUR, INTERPRETE ET PRODUCTEUR, IL FAIT AUJOURD'HUI PARTIE DE LA NOUVELLE VAGUE HIP HOP AMERICAINE ET S'IMPOSE LARGEMENT SUR LES ONDES FRANCAISES.

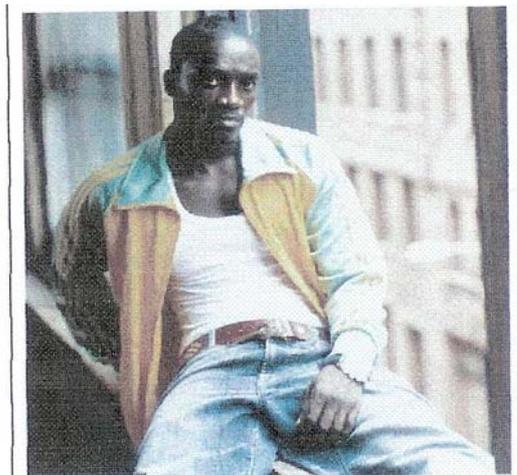
SES MUSIQUES:

LES MAQUETTES SE RENDENT JUSQU' A L'ETIQUETTE SRC/UNIVERSAL QUI L'AIME ASSEZ POUR LUI OFFRIR UN CONTRAT ET LANCER L'ALBUM «TROUBLE». EN JUIN 2004. UN EFFORT QUI OFFRE UN HEUREUX MELANGE ENTRE LE HIP HOP ET LA MUSIQUE D'AFRIQUE DE L'OUEST

SES TITRES:

TROUBLE DATE DE PARUTION 29 06 2004

- 1 LOCKEA - UP
- 2 TROUBLE-NOBODY
- 3 BANANZA(BELLY -DANCER)
- 4 ANGSTA
- 5 GHETTO
- 6 POT OF GOLD
- 7 SHOW OUT
- 8 LONELY
- 9 WHEN THE TIMÈ'S RIGHT
- 10 JOURNEY
- 11 DON'T LET UP
- 12 EASY ROAD



POURQUOI JE L'AIME:

IL CHANTE BIEN. SES MUSIQUES SONT EXCELLENTEES. SES CLIPS SONT PARFAITS. C'EST UN SENEGALAIS COMME MOI

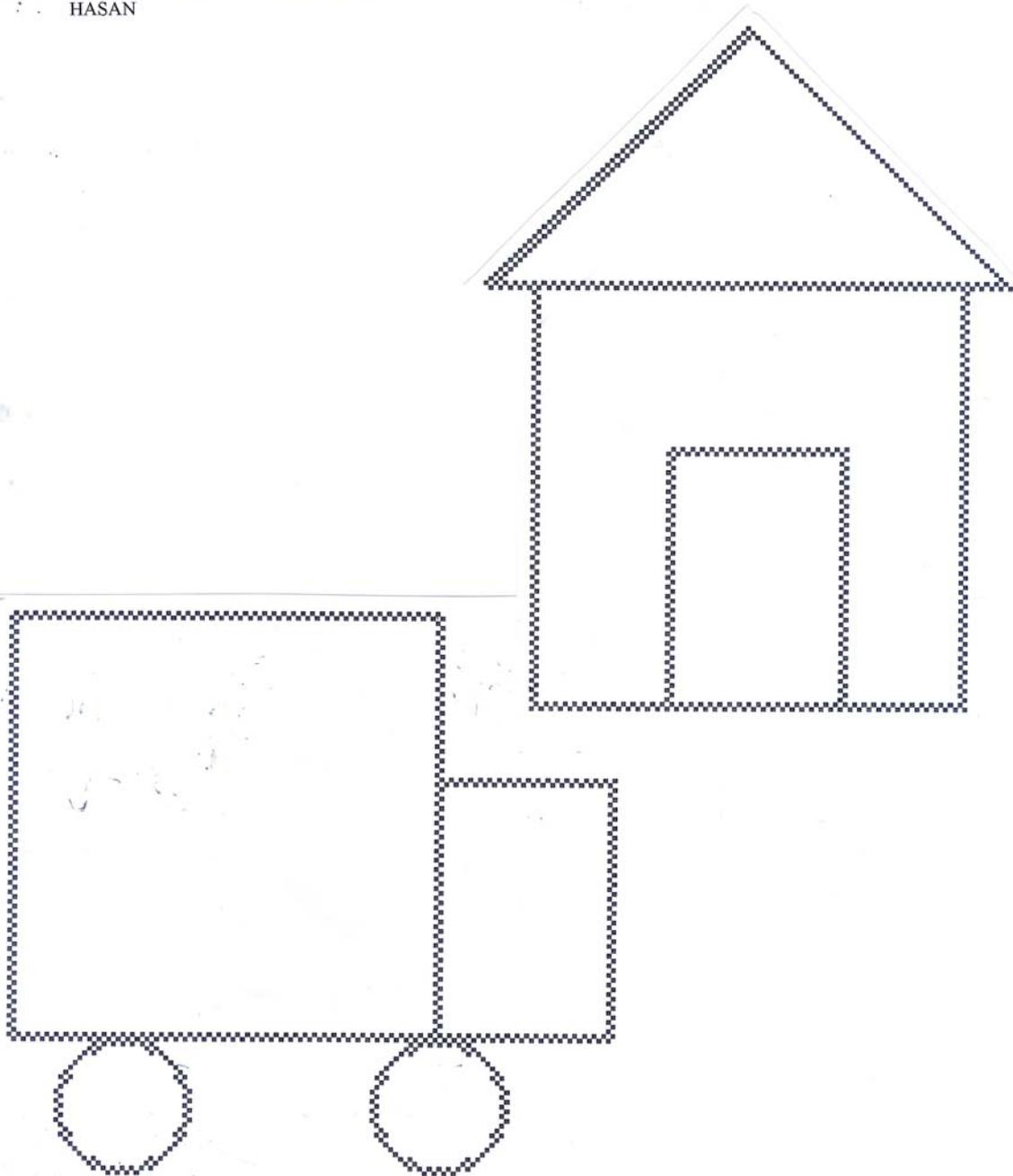


ADAMA

J. Inter11

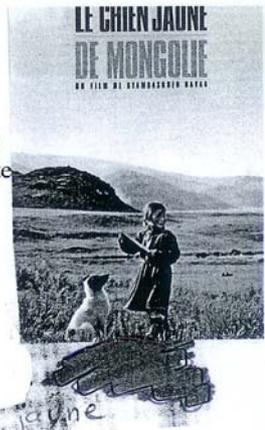
REPASSE SUR LES TRAITS PUIS COLORIE.

HASAN



Sortie au cinéma avec les F2 :
« Le chien jaune »

C'est l'histoire d'une famille qui vit en Mongolie.
Cette famille nomade vit à la campagne. L'aînée des filles trouve un chiot dans
une grotte. Le père ne veut pas du chien. Il y a un lien avec un conte que raconte
une vieille dame sur « le chien jaune »...
Ils déménagent leur tente pour aller dans un autre coin du pays.
Le bébé en profite pour descendre du chariot. C'est le chien qui le sauvera...



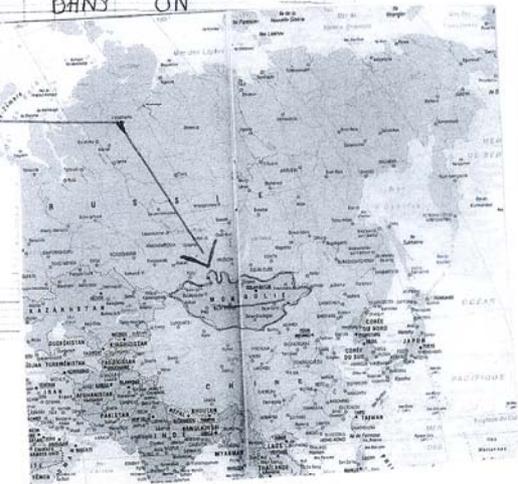
NOUS sommes partis
 PARTIR
 CINEMA
 voir
 le chien

sa parle d'un
 papa père
 d' une
 Mamam mère

et de 3
 soeur

Leur
 MAISON
 est
 dans
 un
 PAYS

LA MONGOLIE
 ILS
 Y VIVENT
 DEHORS



I.INTER 20

IMPRO d'Aubervilliers
(février 2006)

Vacances au Mali :



Ismailia a rapporté des photos du Mali. Il a réalisé

une très belle exposition pour le foyer de l'IMPRO.

Mercredi matin nous l'avons interviewé : « *Ismailia c'est toi qui as tué le margouillat qui est sur le*



mur ? »

« Non, sur le mur c'est un faux.

J'ai attrapé un margouillat mais je l'ai laissé en vie. »

« *Quand as-tu pris l'avion ?* »

« Pendant les grandes vacances en juillet et août. »

Tu es parti à quelle heure ?

A 1 heure de l'après-midi et je suis arrivé à 3 heures du matin.

Avec qui as-tu pris l'avion ?

J'ai pris l'avion avec mon petit frère, ma sœur et ma mère.

Où habitais-tu ?

J'habitais dans une grande maison.

Qui t'a accueilli là-bas ?

J'ai été accueilli par mes grands frères et des cousins. J'ai apporté des cadeaux.

Et la température ?

Il faisait très chaud.

Tu buvais de l'eau en

bouteille ?

Non je buvais l'eau du puits.



Qu'as-tu mangé ?

J'ai mangé des pâtes, des frites, des pommes de terre, du poulet et du mouton.

Et le dessert ?

Il n'y en avait pas.

Et les fruits ?

J'ai mangé des bananes, des pommes et des pastèques.

Et les transports ?

Il y a des autobus, des taxis, des chevaux, des ânes. Je suis monté sur une moto avec mon petit frère.

Quels animaux as-tu vu ?

Des vaches, des chevaux et des rats.

Et des magasins comme Carrefour ?

Je n'en ai pas vu. On allait au



marché. Il y a des voleurs. Si on t'attrape, on te tue. J'ai acheté des pigeons et je leur ai fait une cabane. Je les ai laissés à ma sœur en partant

Tu avais la télé ?

Oui, j'ai regardé les informations d'ici.



C'était en quelle langue ?

C'était tout en français.

As-tu vu des Mac Do à Bamako ?

Je n'en ai pas vu mais on m'a dit qu'il y en a...

Je suis allé à la piscine. C'était payant. C'était comme ici.

Quel est ton plus beau souvenir de là-bas ?

Tout, j'ai tout aimé.

Tu as découvert ton pays d'origine, le pays de tes parents...

Et quand tu es revenu en France, quel effet ça t'a fait ?

J'ai eu froid.

Ismailia, c'est bien d'être une star ?

Un peu.

J.Inter 14



jeudi 16 mars 2006, nous sommes

allés au musée d'histoire naturelle.

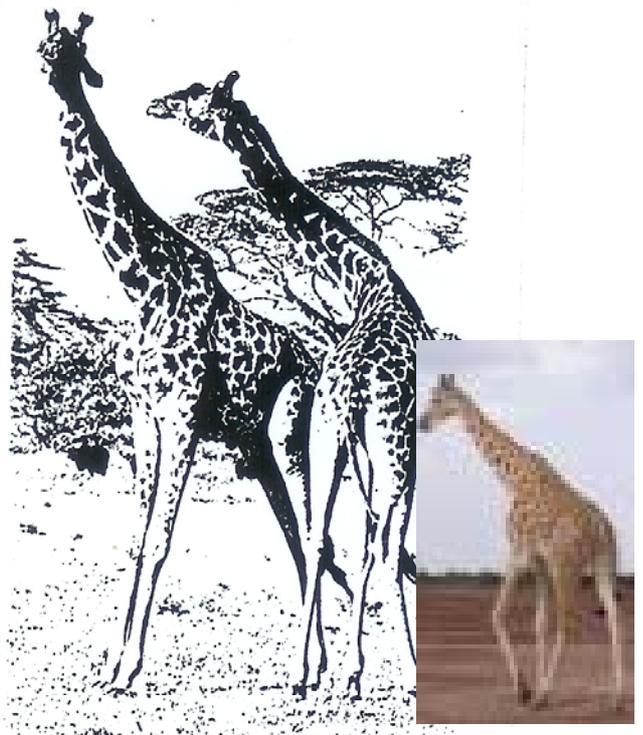
Nous avons vu des animaux empaillés,
un squelette de baleine, des reconstitutions
de poissons.

Nous avons aussi

observé les animaux

de la savane: les

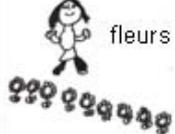
girafes, les lions,

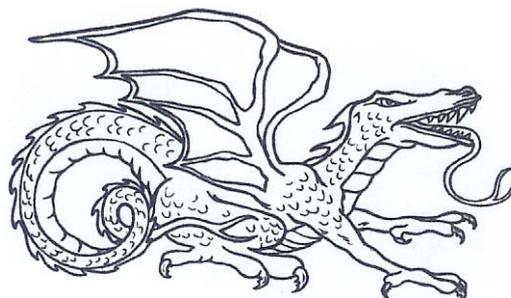
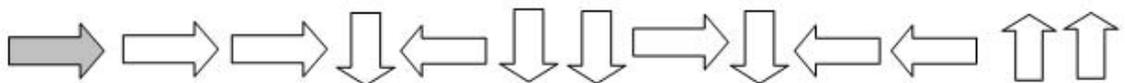


les zèbres, les tigres et les éléphants

J. Inter 9

Continue le chemin indiqué par les flèches pour savoir où va la fille.
Cindy - J.Inter 3 - Gagny

				
				 fleurs
	<i>coiffeur</i> <i>maison</i> 			



UN MÉTIER: PALEFRENIER

SORTIE AU CENTRE ÉQUESTRE DE MAFFLIERS LE VENDREDI 18 NOVEMBRE.

NOUS AVONS RENCONTRÉ SONIA, PALEFRENIÈRE QUI A BIEN VOULU RÉPONDRE A NOS QUESTIONS SUR LE CHEVAL ET NOUS A EMMENÉ VISITER LE CENTRE ÉQUESTRE. ON A MÊME MANGÉ DU MAIS COMME LES CHEVAUX... CE MÉTIER AVAIT ÉTÉ CHOISI PAR JUSTINE.

VOICI LES RÉPONSES DONNÉES À NOS QUESTIONS:

XAVIER : COMMENT COURT UN CHEVAL ?

- IL Y A 3 ALLURES: LE PAS, LE TROT ET LE GALOP.

SEBASTIEN D 15 ANS : QUEL EST LE RÔLE DU PALEFRENIER?

- IL DONNE À MANGER AUX CHEVAUX, IL S'OCCUPE D'EUX QUAND ILS VONT BIEN OU QUAND ILS SONT MALADES.

ANNA: QUELLES SONT LES DIFFÉRENTES COULEURS DE ROBE DU CHEVAL ?

- BAI, ALEZAN, GRIS, PIE, SOURIS, ROUAN, ALBINOS...

SCANNFLEURIUS : QUE MANGENT LES CHEVAUX?

- ILS MANGENT DU FOIN, DU MAIS, DE L'ORGE, DES GRANULES, DE L'AVOINE, DES CÉRÉALES.

JUSTINE: EST-CE QUE VOUS EMMENEZ DES GENS EN BALLADE?

- LE PALEFRENIER N'ORGANISE PAS DE BALLADE. C'EST LE RÔLE DU MONITEUR CHEVAL.

JEREMY G: EST CE QUE VOUS AIDEZ A FAIRE NAITRE LE POULAIN ?

- LE MÉTIER DE PALEFRENIER LE PERMET MAIS PAS ICI.
- SI LA JUMENT EST EN DANGER, ON APPELLE LE VÉTÉRINAIRE

SOFIANE : QUE FONT LES CHEVAUX COMME ACTIVITÉS DANS LA JOURNÉE?

- ILS RESTENT 3/4 DU TEMPS DANS LEUR BOXE.
- ILS VONT AU PRÉ 3 HEURES PAR JOUR.
- ILS SONT MONTÉS PAR DES CAVALIERS. ILS MANGENT 3 FOIS PAR JOUR.
- ILS DORMENT 10 HEURES.

RABI: POURQUOI MET-ON DES FERS SOUS LES SABOTS DES CHEVAUX ?

- ON CHANGE LES FERS TOUS LES 45 JOURS POUR NE PAS ABIMER LES SABOTS DES CHEVAUX.

EMMELYNE : QUELS SONT LES DIFFÉRENTES HUMEURS DU CHEVAL ?

- EN COLÈRE, IL A LES OREILLES EN ARRIÈRE.
- QUAND IL EST TRISTE, IL A LA TÊTE VERS LE BAS ET N'A PAS FAIM.
- QUAND IL EST HEUREUX, IL A LES OREILLES BIEN DRESSÉES ET EST VIF.

JINTER20



J INTER 20

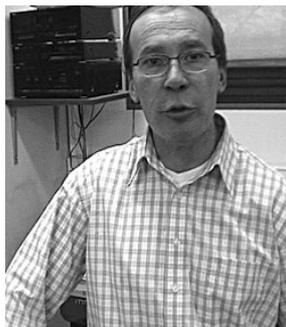
Notre visite au CAT « la POTERIE »

Fonctionnement d'une imprimerie

J.Inter 26 -

IME les Moulins Gemeaux

Depuis deux ans, nous envoyons nos maquettes de journaux à l'imprimerie du CAT « la Poterie » de Saint-Denis. Nous avons pensé que vous seriez intéressés par le reportage sur la reprographie de Jinter.



Nous avons pris rendez-vous avec Monsieur Vannier, responsable de l'atelier, qui était ravi de nous recevoir. On s'est donc rendu au CAT qui se trouve juste derrière notre IME.

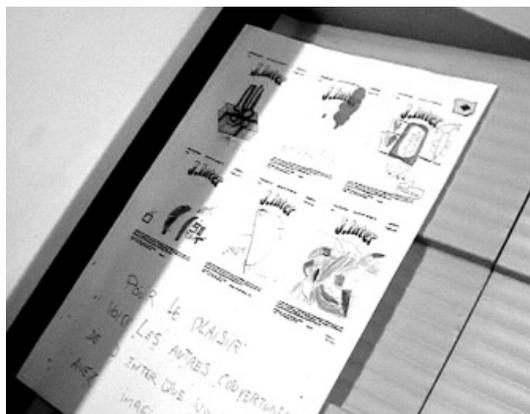


L'atelier était grand, entouré de machines et envahi de ramettes de papiers.

Puis, les responsables nous ont expliqué les différentes étapes pour arriver au journal terminé.

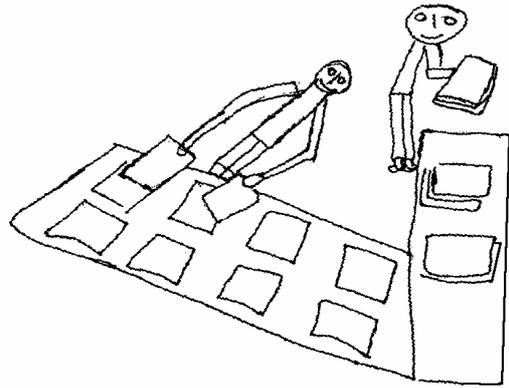
Première étape :

Chaque page de la maquette est photocopiée en 300 exemplaires recto verso. La photocopieuse est performante. Elle peut réaliser des reproductions en couleur. Mais, celles-ci coûtent plus cher que les noires et blanches. Il faut donc limiter le nombre de pages colorisées.



Deuxième étape :

Les feuilles sont triées à la main manuellement et rassemblées par ordre numérique pour que les pages du journal se suivent.



Troisième étape :

Les feuilles assemblées vont passer dans la machine à relier. Cette machine va entailler la tranche des feuilles avec des lames de couteau et y déposer de la colle chaude qui en refroidissant, va fixer les feuilles à la couverture par pincement.

Les précédents numéros étaient reliés par des spirales mais ce procédé a été abandonné à cause du prix.



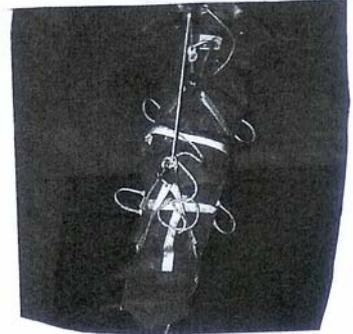
Quatrième



Le journal va subir une dernière opération. Les pages vont être égalisées au massicot.

Notre journal est enfin prêt. Il sera mis dans des cartons et distribué aux établissements pour arriver entre vos mains.

LES POMPIERS ETEIGNENT LE FEU.



LES POMPIERS SAUVENT DES VIES.



LES POMPIERS SONT FORTS.



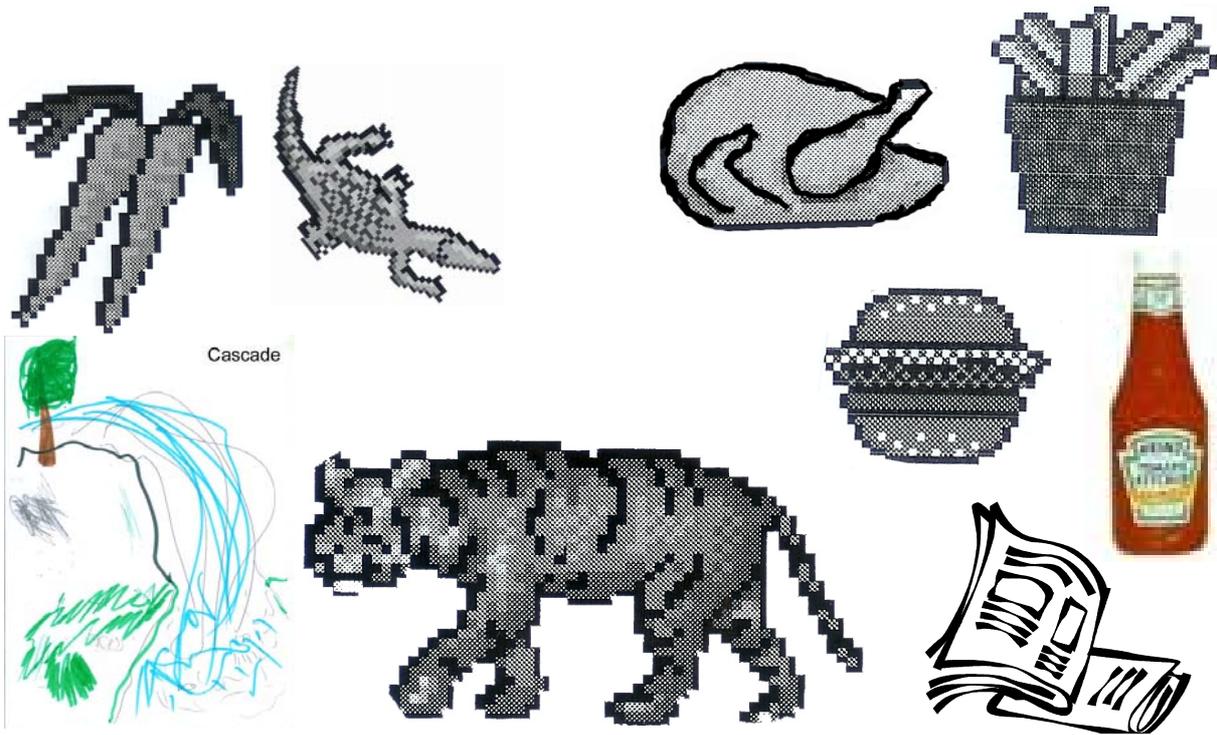
QUAND ON LES APPELLE ILS REPONDENT TOUJOURS.

J.Inter 11 MEHDI

J'ai caché des mots dans cette grille. Peux-tu les retrouver ?

Pour t'aider, voici des dessins.

Selim J.Inter3 - Gagny



P	O	U	L	E	T	S	E	D	O	L	W
K	C	R	O	C	O	D	I	L	E	J	X
M	Y	N	A	O	Q	T	I	G	R	E	T
F	R	I	T	E	S	R	Z	C	V	S	Y
T	J	O	U	R	N	A	L	X	U	I	H
B	E	R	I	R	C	A	R	O	T	T	E
O	L	U	C	A	S	C	A	D	E	C	V
K	E	T	C	H	U	P	M	O	P	K	L
O	I	C	H	A	M	B	U	R	G	E	R

Hafwa à la semoule

Pour 6 personnes

Il faut:

100 gr de semoule
fine



75 gr de raisins
secs



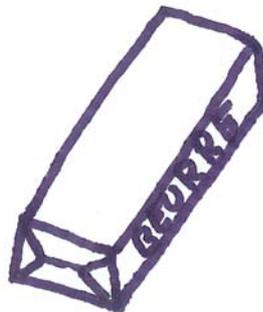
60 cl de lait



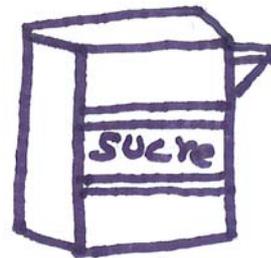
50 gr d'amande
effilées



100 gr de beurre



100 gr de sucre



6 gousses de cardamome
verte pilée



THIBAUD

J I N T E R 27
EPS Ville-Evrard
Neuilly-sur-Marne



Préparation :

Faire gonfler les raisins dans 40 gr de beurre en les cuisant à feu moyen très peu de temps.

Dans une casserole mélanger semoule et sucre avec le lait.

Ajouter le beurre et la cardamome et les raisins.

Faire bouillir jusqu'à épaississement. (10 à 15 mn)

Verser dans des ramequins et servi tiède ou froid.



C'est un gâteau que j'ai fait à l'atelier cuisine. Il est un peu dur, mais il est bon.

Cheesecake aux cerises

1 Beurrez le fond et les côtés d'un moule à charnière broyez les biscuits au robot puis ajoutez le beurre sans cesser de battre. Quand le mélange est homogène, tapissez-en le fond du moule. Réfrigérez 30 minutes. Préchauffez le four à 180 °C.

2 Fouettez le fromage et le sucre dans un saladier puis incorporez les œufs un à un en mélangeant bien sans cesser de battre. Ajoutez progressivement le chocolat fondu Quand le mélange est homogène, ajoutez les barres chocolatées (coupées en petits morceaux) et les cerises.

3 Versez la préparation dans le moule et faites-la cuire 50 minutes au four. Laissez refroidir dans le four en gardant la porte entrouverte puis mettez le Cheesecake au réfrigérateur pendant au moins 3 heures au moment de servir, décorez de copeaux de chocolat.

On peut le manger le lendemain.

Pour 10 personnes :

125 g de biscuits sablés au chocolat

75 g de beurre ramolli

500 g de fromage frais

75 g de sucre en poudre

2 œufs

200 g de chocolat noir fondu

85 g de barres chocolatées fourrées à la cerise

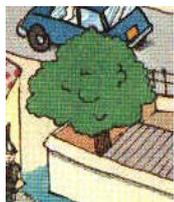
425 g de cerises au sirop dénoyautées et égouttées



Valentin

QUEL MOT CHOISIR?

DAVID J.INTER 3 – GAGNY



SIRENE
ARBRE
DENT

1

--	--	--	--	--



SINGE
PILE
COCHON

2

--	--	--	--	--	--



TULIPE
PANDA
POUSSIN

3

--	--	--	--	--	--



TASSE
POUPEE
SERPENT

4

--	--	--	--	--	--	--



PANSEMENT
MOULIN
CHEMISE

5

--	--	--	--	--	--

Devinettes

- 1) Qui crache du feu et a des écailles ?
- 2) Quel animal ressemble à un cheval avec une corne ?
- 3) Quel animal ressemble à un cheval avec des ailes ?
- 4) Quel héros a une cape rouge et un costume bleu ?
- 5) Quel héros est habillé en chauve-souris ?



Réponses

- 1) le dragon
- 2) la licorne
- 3) le pégase
- 4) Superman
- 5) Batman

Thierry, Groupe des grands, Centre Jean Macé
J. INTER 6 **Mars 2006**

Le monstre de la montagne...

Lobsang est un bûcheron. Il est dans la forêt et cherche de beaux arbres à couper. C'est alors qu'il entend une voix qui lui dit : « Monte plus haut dans la montagne si tu veux trouver de plus gros arbres ! »

En haut de la montagne, il voit une grosse main sortir d'une grotte. Elle le prend et il se débat mais la main est dure comme la pierre. L'horrible main le porte jusqu'à la bouche du monstre. Il atterrit sur une langue mouillée et il tombe dans l'estomac du monstre. Le monstre en bois arrive devant la maison. Il veut manger la femme de Lobsang, Maia, et ses enfants.

Maia et ses enfants se cachent à l'étage de la maison. Le monstre mange toute les provisions et s'endort. Maia met des pois dans l'escalier pour tendre un piège au monstre. Lorsqu'il se réveille, il essaie de monter, tombe et il meurt. Les enfants et la femme du bûcheron mettent le monstre dans une caisse. Ils partent creuser un trou. Des voleurs arrivent et partent avec la caisse. Ils entendent du bruit qui vient de la caisse, ils ouvrent le couvercle, voient le ventre du monstre bouger. Les voleurs ont peur et se sauvent. Lobsang s'est réveillé et il donne des coups de hache pour sortir. Il rentre chez lui et raconte tout à sa famille.

Depuis, les voleurs qui veulent voler une caisse regardent d'abord ce qu'il y a à l'intérieur.

J.Inter9 - Livry-Gargan

Le monstre de la montagne...

Loloanq est un lichenon.

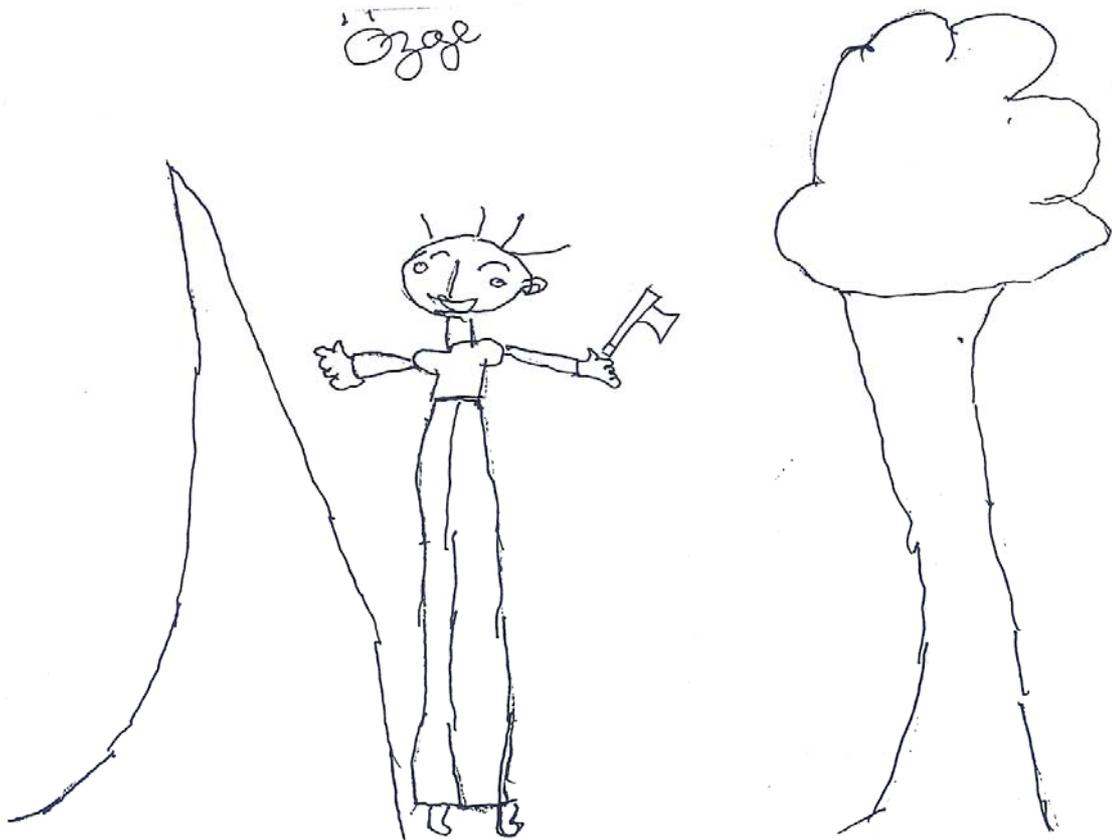
Il est dans la forêt et cherche de beaux arbres à couper.

C'est alors qu'il entend

une voix qui lui dit :

« Monte plus haut sur la montagne si tu veux trouver

des plus gros arbres ! »



En haut de la montagne
 il voit une grosse main
 sortir d'une grotte
 Elle le prend et il se débat mais
 main est dure comme la pierre.



JEREMY



TEDDY

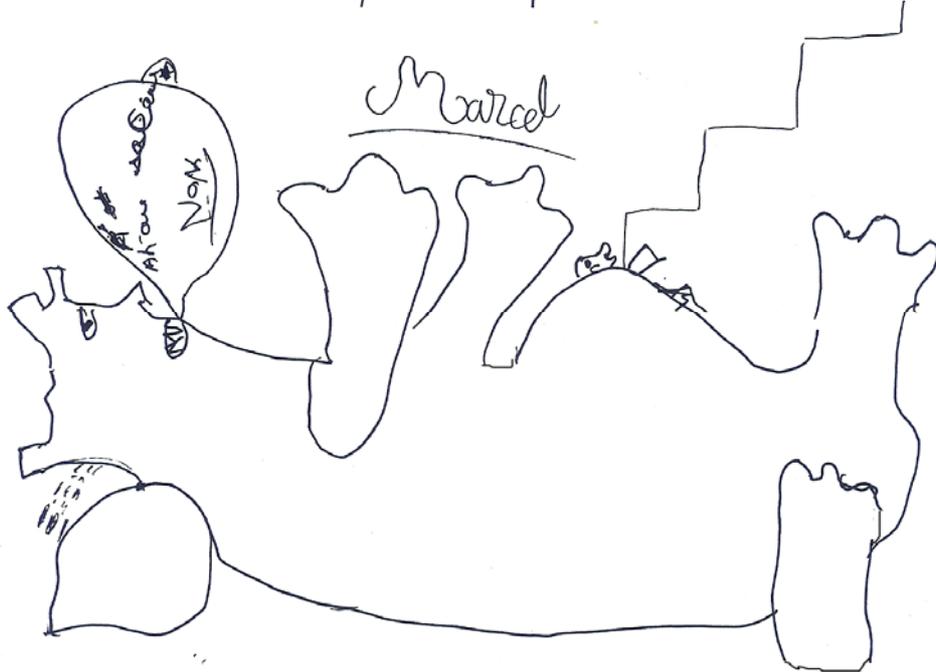
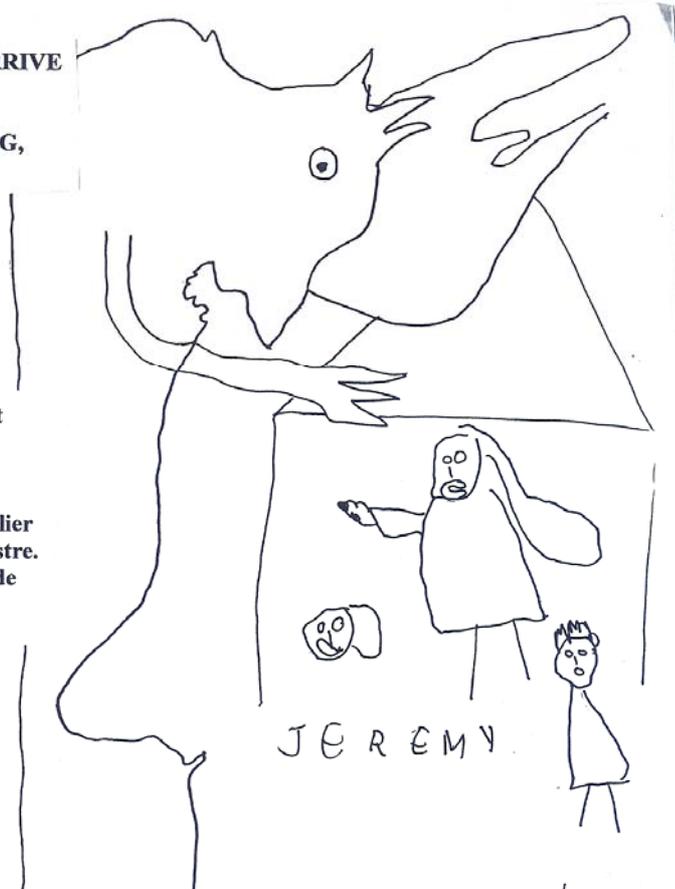


La horrible main le porte jusqu'à la bord
 du monstre. il attend sur une langue
 mouillée et il tombe dans l'estomac du
 monstre.

Sarah

**LE MONSTRE EN BOIS ARRIVE
DEVANT LA MAISON.
IL VEUT MANGER
LA FEMME DE LOBSANG,
MAIA, ET SES ENFANTS.**

**Maia et ses enfants se cachent
à l'étage de la maison.
Le monstre mange toutes
leurs provisions et s'endort.
Maia met des pois dans l'escalier
pour tendre un piège au monstre.
Lorsqu'il se réveille, il essaie de
monter, tombe et il meurt.**

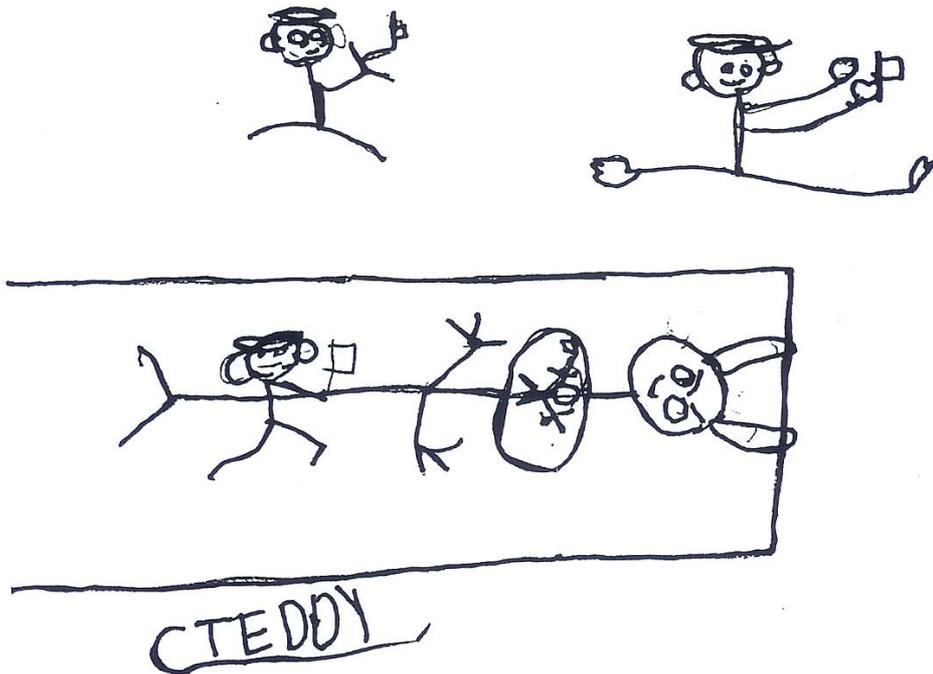




Le monstre dans le
cercueil Sarah.

Des voleurs arrivent et partent
avec la caisse. Ils entendent du bruit
qui vient de la caisse, ils ouvrent le
cercueil, voient le ventre du monstre
bouger. Les voleurs ont peur et se
sauvent.

Les enfants et la femme du sudanais
mettent le monstre dans une caisse - yb
partent creuser un trou -



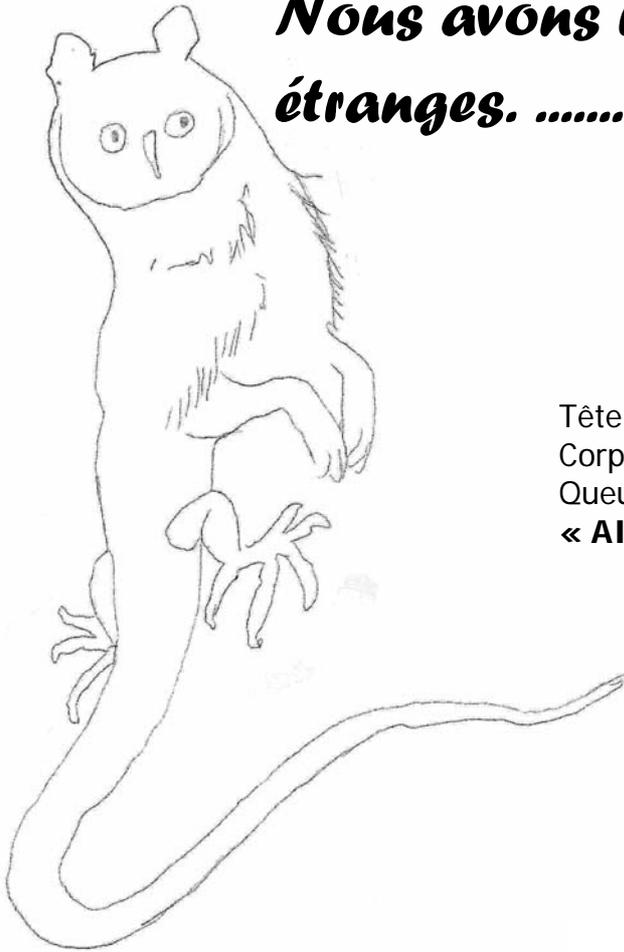
Ulsong s'est réveillé et il
donne des coups de hache pour
sortir

Il rentre chez lui et raconte
tout à sa famille.

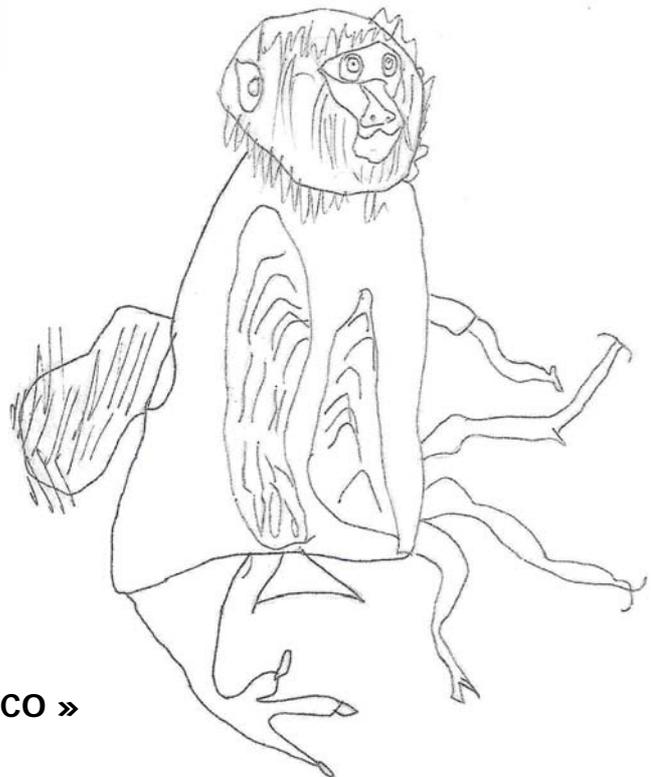
Depuis, les valeurs qui
voulent valoir une caisse -
regardent, d'abord ce que il y
a à l'intérieur

J. Inter 9
Livry. Gargan

Nous avons imaginé des animaux étranges.



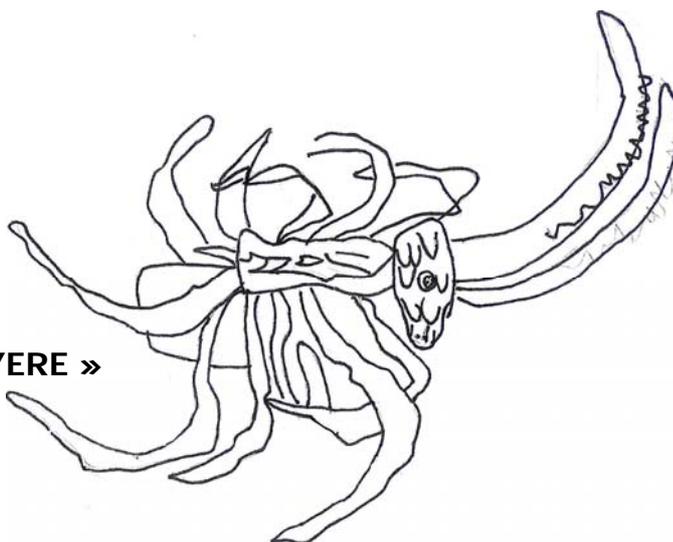
Tête d'aigle
Corps de lapin
Queue et pattes de lézard
« **AIGLAPZARD** »



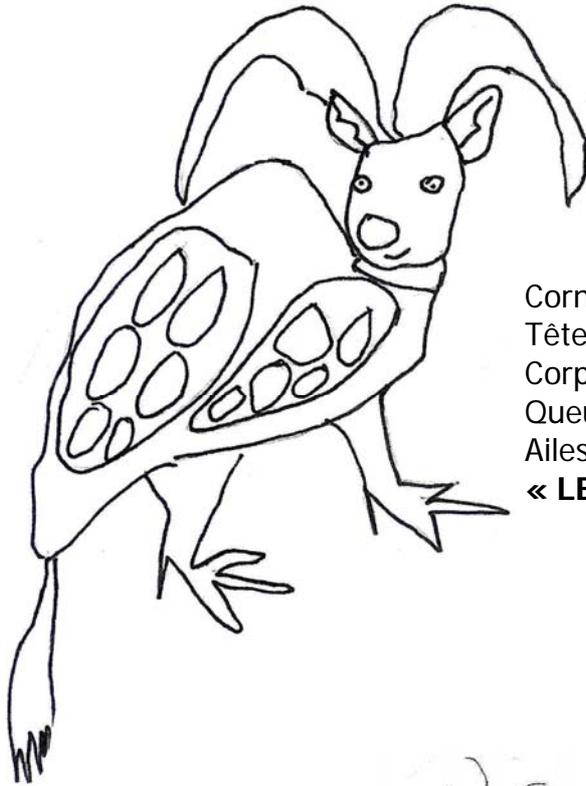
tête de magot
corps d'un lièvre variable
début des pattes d'une termite
queue d'une marmotte
patte d'un tétras lire
aile d'une sittelle ou pic-marçon
« **MAGEVREMIMOTTRALISITTE OU CO** »

tête d'un lézard
corps d'une fourmi rouge
cornes d'un bouquetin
patte d'un scorpion
queue d'un hibou grand-duc
aile d'un coq de bruyère

« **LEMIPION GRAND DE BRUYERE** »



Tête de bouquetin
Pattes d'aigle
« **BOUQU'AIGLE** »



Cornes d'un bouquetin
 Tête d'un chevreuil
 Corps et pattes de perdrix des neiges
 Queue d'un bison
 Ailes d'un hibou grand-duc
« LE MOUCHEVPERBISDUC »

tête de coq de bruyère
 corps de vautour fauve
 patte d'un ours brun
 queue d'un gypaète
 oreilles d'une genette
 aile d'un aigle

« COQ DE VOUGYNETTAIGLE »



J. INTER 2
 JULIEN . MACIRÉ . RUDY . MADANI
 MICKAËL . FLAVIEN

LES CREATURES EXTRAORDINAIRES DANS LE MONDE D'HARRY POTTER

Nous avons découvert un livre qui parle des créatures extraordinaires. On y trouve un dragon, une sirène, un centaure, un sphinx, un hyppogriffe, des êtres de l'eau. Nous allons vous les présenter...

LES ETRES DE L'EAU

Ils vivent dans le lac de Pré-au-Lard.

Ils sont mi-humains, mi-poissons.

Les créatures masculines ressemblent aux tritons.

Les créatures féminines appartiennent à la famille des sirènes.

Elles chantent pour attirer les gens au fond de l'eau, pour qu'ils se noient.

Leur animal domestique s'appelle un grindylow



LE CENTAURE



Le centaure est une créature mythique ayant les jambes et le corps d'un cheval mais le buste, les bras et la tête d'un homme. Le centaure viendrait des montagnes de Grèce.



L'HYPPOGRIFFE

Créature magique, à la fois griffon et cheval.

Il a de grandes ailes et des griffes.

Hagrid les élève, et Harry Potter en a chevauché un.



LE DRAGON

Les dragons sont les créatures magiques les plus connues.

Généralement terrifiants et dangereux, ils sont souvent l'adversaire le plus redoutable que doit affronter le héros.



LE SPHINX

Le sphinx est une créature extraordinaire.

Mi-lion, mi-femme avec de « longs yeux en amande ».

Le sphinx est une créature qui vient de la mythologie égyptienne et des légendes grecques.

Le sphinx défiait les voyageurs avec une énigme à résoudre:

- quel est l'animal qui marche sur quatre pattes le matin?

- sur deux pattes à midi?

-et sur trois pattes le soir?

Le sphinx dévorait tous ceux qui donnaient une mauvaise réponse.

La réponse.. L'Homme

LA LICORNE

La licorne ressemble à un cheval avec une corne pointue au milieu du front. Elle bondit agilement avec élégance. La licorne a des pouvoirs; son sang donne de la force.



*J. Inter 22
-Empire Louvol-*

Les films de Charlie Chaplin (1891-1977):

Charlie a inventé son personnage ;

Charlot se présente avec:

Un chapeau

Des yeux maquillés

Une moustache

Une canne

Un pantalon large

Des grandes chaussures



Les lumières de la ville



Une vie de chien



Le cirque

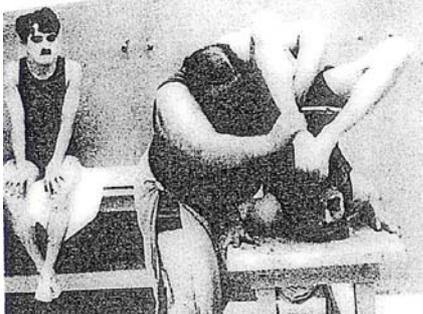
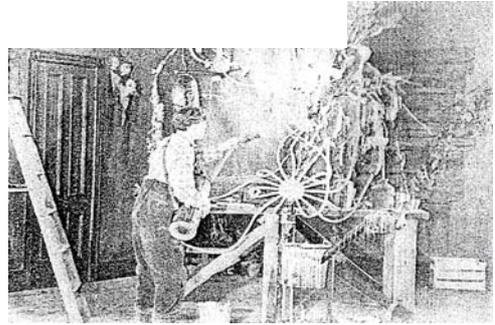


"école et cinéma"

Avec "école et cinéma", nous avons vu cinq films muets de Charles Chaplin, Charles Bowers et Buster Keaton.

Non tu exagères!

Charles a inventé un produit magique qui transforme une petite branche en arbre. Il va gagner le concours du meilleur menteur.
Yaël et Anna.



Charlot fait une cure.

Charlot est à la cure pour des soins du corps (massages, eau bénéfique). Charlot a emmené de l'alcool dans ses bagages. Cet alcool se retrouvera dans la bonne eau.
Justine

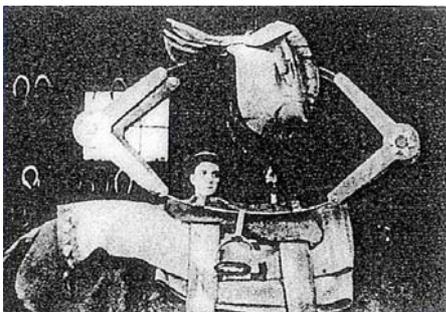
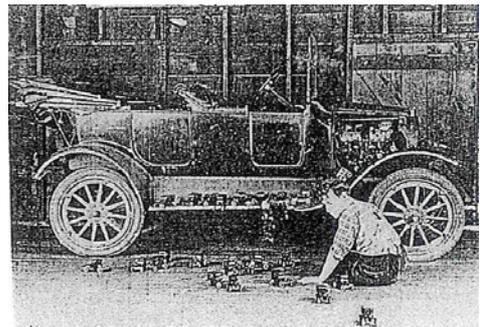
Charlot s'évade.

Charlot est en prison et va s'évader par la mer. Il arrive dans une station balnéaire et il va sauver une fille et sa mère qui se noient. Il est invité dans leur maison. Le fiancé de la fille voit Charlot dans le journal. Il téléphone à la police...
Daniel



Pour épater les poules. .

Bowers invente une machine à rendre les oeufs incassables: ils deviennent mous et élastiques. Il présente son invention au "Syndicat des transporteurs d'oeufs".
Aurélie et Anne-Sophie



Malec forgeron

Malec est apprenti forgeron. Il est brouillon et a de mauvaises idées. Les gens sont mécontents de son travail et veulent le punir. Il leur échappe. L'histoire se termine par un mariage et des enfants.
Vanessa

J .INTE R. 2 0

LE PRINTEMPS DES POETES

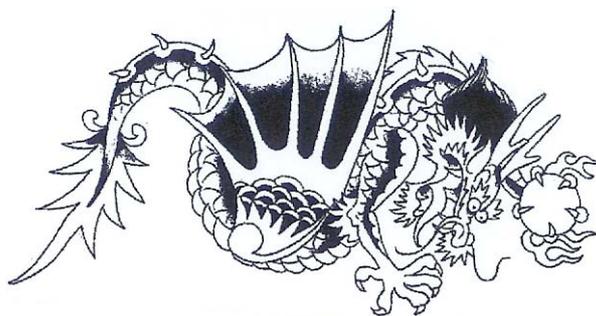
MATIN DE PRINTEMPS

PREMIER MATIN DE PRINTEMPS
VERT
FRAIS
CHARMANT
SURPRENANT!
TU ES TOUT NEUF,
TOUT BRILLANT...

VERT PRINTEMPS!
TU NOUS SURPRENDS
TOUS LES ANS!

AMANDINE

J.Inter 28 - Gagny



Printemps des poètes à l'hôpital

Maisons

Maisons

Maisons rouges et vertes

Maisons où l'on a envie de rentrer

Maisons où l'on ouvre les portes

Maisons minuscules

Maisons immenses

Maisons aux toits colorés

Maisons avec jardins

Je vais traverser la route pour rejoindre ma maison.

Hamza

JInter 17 Ville-Evrard

Neuilly-Sur-Marne

Ecoles

Ecoles

Ecoles

Ecoles où l'on a envie de s'amuser

Ecoles où l'on ira jamais

Ecoles noires et blanches

Ecoles où il faut une carte pour passer

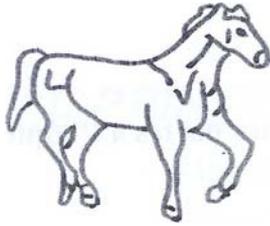
Ecoles petites

Ecoles immenses

Ecoles bruyantes

J'aimerais travailler pour apprendre
un métier et rejoindre mon école.

Tony, EPS Ville-Evrard - Neuilly-Sur-Marne

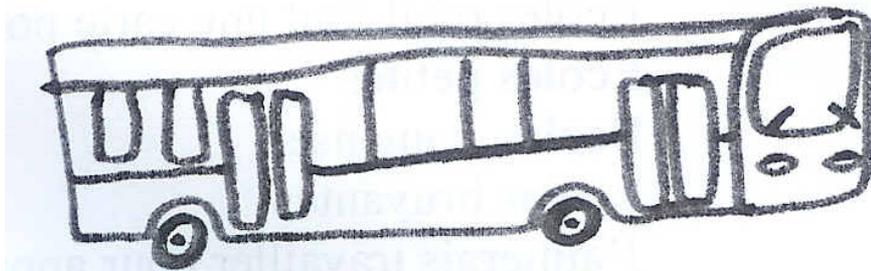


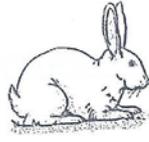
Le cheval

Un cheval qui va prendre l'avion
Pour aller en Bretagne,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Un cheval qui va voir sa famille
En prenant le bus,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Un cheval qui va faire ses courses
En prenant sa voiture,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Eh! Pourquoi pas?

Anthony

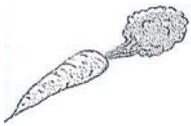
J.Inter28 - Gagny





Le lapin

Un lapin qui mange un serpent
Avec des pommes de terre sautées,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.



Un lapin qui épluche une carotte
Avec un couteau,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.

Un lapin qui va au restaurant
Et qui commande un steak frite,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Eh ! Pourquoi pas?



Bernadette
J.Inter 28 - Gagny

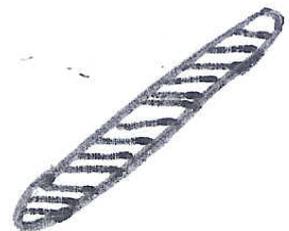


L'écureuil

Un écureuil qui va au supermarché
Pour faire ses courses,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Un écureuil qui va à la boulangerie
Pour acheter une baguette,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Un écureuil qui va à la patinoire
Avec une écharpe, des gants et un bonnet,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Un écureuil qui va 'pique-niquer'
Avec ses amis,
Ca n'existe pas, ça n'existe pas.
Eh! Pourquoi pas?

Enderson

J .Inter 28 - Gagny





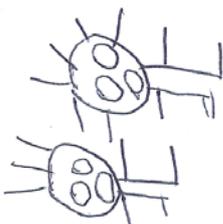
☀️ mercedi 22
mars
2006



| | | | | | | | | | | |



☀️

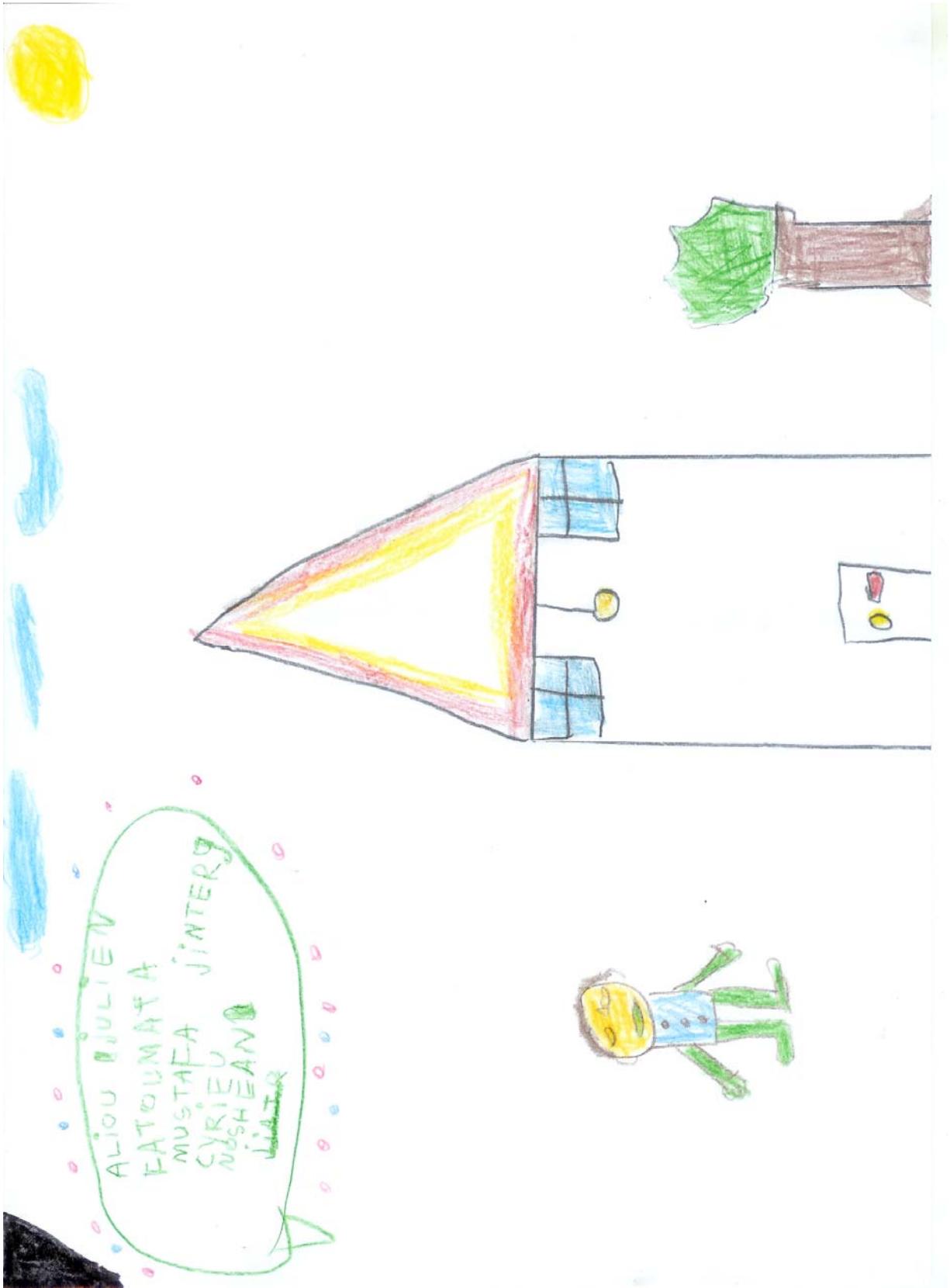


| | | | | | | | | | | |

NOS HEEN

| | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |



TRAIN DE CHAISES ET VALISES

On a pris des chaises en bois et
des vieilles valises.
On les a peintes.
Après on a collé des papiers,
des cartes postales, des rubans,
des noeuds, des tickets de bus,
des bobines de cassettes vidéos,
des plumes, des fleurs en tissus...
On a mis les chaises en ligne
et les valises à côté.
On a fait un train, une locomotive.



Brice, David, Kamel, Jean-Paul, Laëtitia, Sindy, Eugénie, Elisa, Julien, Soufyane.
EMPRO de Montguichet J.Inter 21 - Atelier d'Arts Plastiques - Groupe des Juniors
6 avril 2006

ATELIER « TAGS » DU GROUPE DES CADETS

On a travaillé beaucoup.
On s'est couché par terre sur le carton.
On a dessiné avec le crayon
des main,
la tête,
les pieds qui se croisent.

Après on a mis de la peinture,
on a mélangé les couleurs,
on a changé les couleurs :
c'est joli!

J'ai écrit mon prénom avec « 93 ».

Jean, Alexandre, Férouze, Sonia, Funda
Ahmed -Yacine, Alexis.

Empro de Montguichet J-Inter 28 Atelier d'arts plastiques.
3 avril 2006



Mots mêlés sur les jeux olympiques

Entoure les disciplines ci dessous dans le tableau:



Ski
de fond



Biathlon



Hockey



Ski alpin



Bobsleigh



Patinage



Luge

b	o	s	l	e	i	g	h	b	o
a	s	a	u	t	c	e	m	i	P
b	l	u	g	e	g	j	n	a	o
s	k	i	a	l	p	i	n	t	m
p	a	t	i	n	a	g	e	h	a
d	e	f	g	h	i	j	k	l	f
a	k	n	d	I	n	o	c	o	o
x	s	c	v	p	r	n	c	n	J
s	k	i	d	e	f	o	n	d	B
q	d	h	o	c	k	e	y	m	h

Jeu inventé par le groupe F1 J.Inter 20

J' AIME! JE N' AIME PAS!

J'aime le rap et mb. J'aime le cinéma.

J'aime les super héros: Spider man, X-men, Batman, Superman, Hulk, Flash, Tarzan.

Je n'aime pas faire des efforts.

J'aime les métiers d'acteur, de cascadeur, de rappeur, de docteur, de chanteur, de danseur et faire les voix des dessins animés et des films

Je n'aime pas les hommes et les femmes

J'aime manger le steak les frites et les pâtes.

Kevin, hôpital de Jour, groupe des grands, centre Jean Macé

J'aime Titeuf, et Boule et Bill et Roméo sur Canal J, la série« ma famille d'abord» sur la 6. J'aime aller dans la cour pour jouer avec Jordan.

J'aime jouer au foot et au basket. J'aime la cour de récré.

J'aime chez moi.

J'aime la nourriture: les sandwichs grecques et le coca.

J'aime la classe avec Nicolas car il m'aide.

J'aime rentrer tout seul et je n'ai pas besoin de prendre le car.

J'aime faire les lasagnes.

Je n'aime pas inspecteur Colombo. Je n'aime pas la crème de marron.

Je n'aime pas quand on fait trop de bisous, mais j'aime une fois.

Je n'aime pas les accidents de voiture

Vazoumana, hôpital de jour, groupe des grands, Centre Jean Macé

J.INTER6

mercredi 22 mars 2006

Cher copain) je m'appelle

fatoumata j'ai fait un stage à

Montgitchet et ça
me plaît j'aimerais

rien être admir
là bas j'ai fait la cuisine, et les

arts plastiques, de la classe

là bas il y a un

self service

JNTEH9

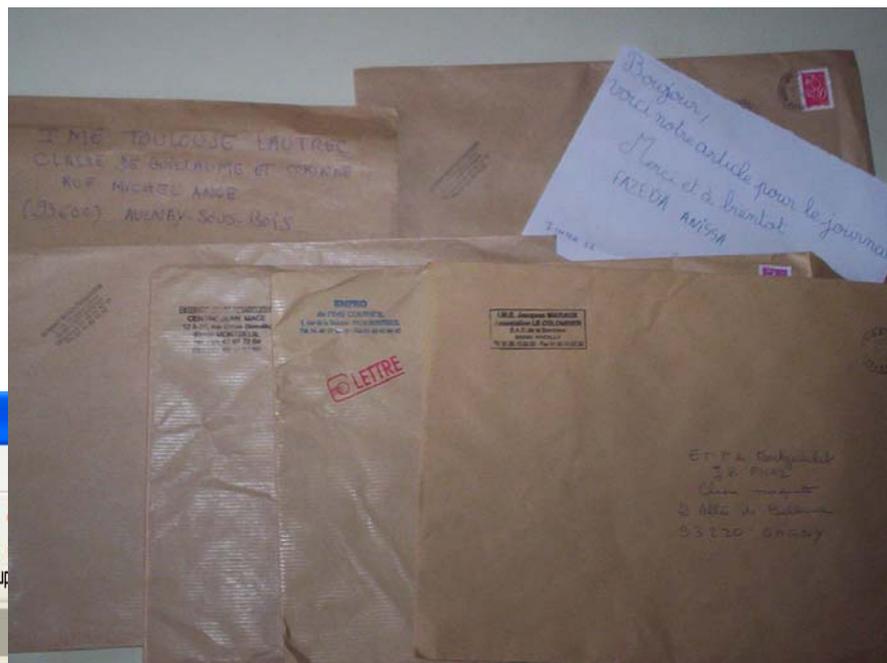
J. Inter 9 liuy-gangan.

Il y en a qui préfèrent le courrier du lecteur... d'autres les fax, d'autres les courriels...
 Pour ce numéro, nous avons reçu de tout !

CHERS COPAINS . ET CHERES 1
 COPINES . DE L'IMPRO DE 2
 MOTGUICHET
 JE VAIS VENIR FAIRE UN STAGE 3
 ET APRES LE DEPART DE 4
 KATOUMATA GA SERA MUSTAFAS
 QUI VA VENIR FAIRE UN STAGE 6
 APRES LE STAGE, JE VIENDRAIS 7
 TRAVAILLER . LA BAS . DES . QUS 8
 MON DOSSIER . SERA PRET 9

J/MTE M 9

MUSTAFA



!	📧	📧	De	Objet	Reçu
			jean-charles baudouin	article J.Inter	06/04/2006 15:56
			IME Moulins Gémeaux		05/04/2006 13:41
			IME Moulins Gémeaux		05/04/2006 13:40
			IME Moulins Gémeaux	AU SECOURS POLICE	05/04/2006 13:40
			Michel BANICHI		05/04/2006 11:53
			Michel BANICHI	la suite	05/04/2006 11:27
			Michel BANICHI	la suite	05/04/2006 11:22
			Michel BANICHI	Re: article j inter	05/04/2006 10:58
			Brigitte	Envoi d'un message : page j inter	04/04/2006 16:49
			Briaitte	Envoi d'un message : page jeux word	04/04/2006 16:23

Dans le journal l' Actu, j'ai appris que des femmes étaient encore esclaves au Niger. Elles travaillent gratuitement pour des maîtres ou des maîtresses depuis qu'elles sont enfants.

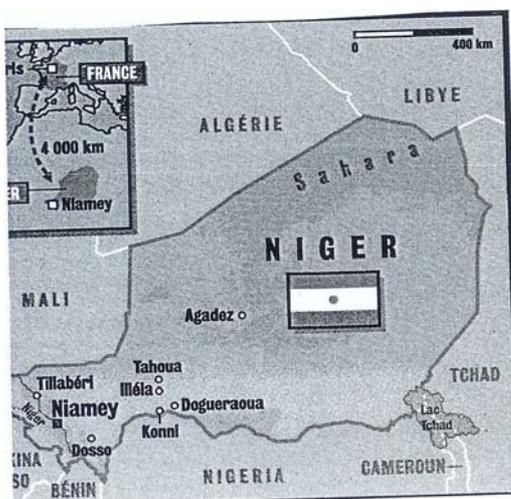
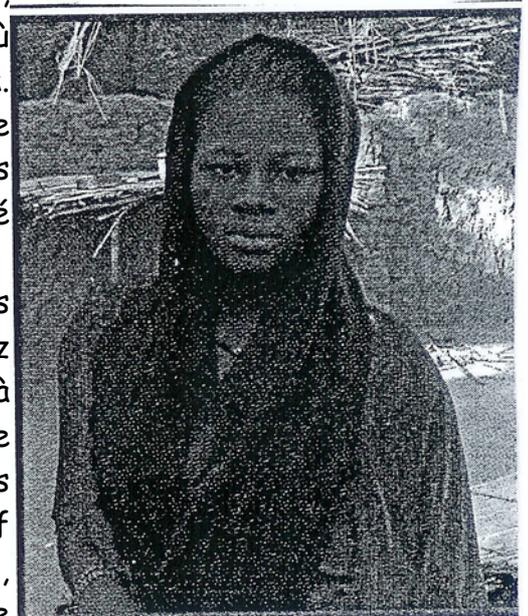
Ce n'est pas bien. On ne doit pas vendre les gens.

NARIMANE

Absatou, 18 ans « Battue jusqu'au sang » Réfugiée

Absatou vient s'asseoir lentement dans la pénombre et la fraîcheur de la case. Calme et fière, cette jeune fille de 18 ans est descendante d'esclave. « C'est dans mon sang, en cas de dispute on me le rappelle », murmure-t-elle. Elle est revenue à Dogue-raoua, d'où elle est originaire, après avoir été esclave au Nigeria. « La maîtresse de ma mère m'a donnée à sa propre fille quand celle-ci est partie vivre au Nigeria. J'étais enfant. Je devais tout faire dans la maison. J'ai été battue jusqu'au sang. »

À 13 ans, Absatou a pris conscience qu'elle n'avait pas à être exploitée ainsi. Elle a réussi à se réfugier chez ses grands-parents, esclaves eux aussi. au Niger, puis à être aidée par Timidria. Même si elle qualifie sa vie de «très dure », elle a réussi ce que peu d'anciennes esclaves sont parvenues à faire: elle a épousé un chef de village, dont elle a divorcé depuis, et, aujourd'hui, on la qualifie un peu moins souvent d'esclave qu'auparavant.



Memouna, 18 ans
« Vendue pour 300 € »



Les comptes de J.Inter

Avec Carlyne, Sindy, Thomas, Sona, Guillaume, Elodie, laétitia, nous nous occupons des comptes de J.Inter.

Tous les vendredi matins, nous recevons les factures et les chèques des journaux envoyés par les autres écoles.

Nous encaissons les chèques que nous recevons sur l'ordinateur, dans un logiciel de gestion de compte « OCCE ».

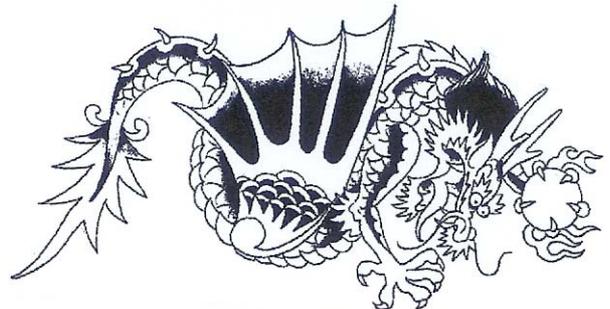
Nous faisons des chèques pour payer l'argent dépensé par J.Inter, pour le journal, pour la fête. Puis nous encaissons ces chèques dans la colonne sortie du livre de compte.

Pour payer les timbres, nous prenons de l'argent dans la caisse et nous faisons faire des factures que nous encaissons.

Nous vérifions tout ce que nous avons fait avec les relevés de compte que la banque nous envoie.

Parfois, il n'est pas facile de s'y retrouver et de tout mettre dans l'ordre. Avec de la patience, nous y arrivons.

J.Inter 21



JEU SUR LE SPORT

BASKET •
SURF •
JUDO •
KARATÉ •
NATATION •
ESCALADE •
FOOT •

PATINAGE •
BOXE •



Eric, Shahzad
Férouze, Raric - Christmonde
J. Inter 28 60

Redonne son nom à chaque héros



SUPERMAN



DISNEY
TARZAN



BATMAN

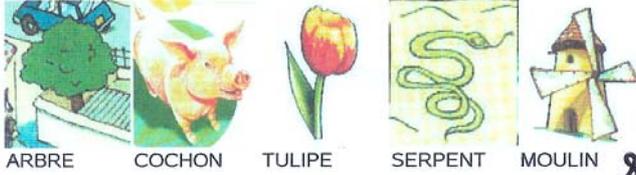


SPIDERMAN



Vazoumana, groupe des grands, Centre Jean
Macé
J. INTER 6

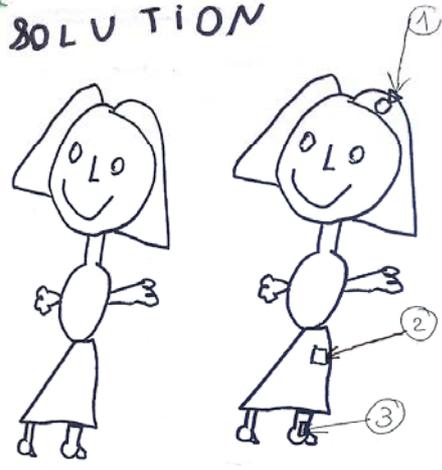
Correction du jeu quel mot choisir – David J. Inter 3 – Gagny



ARBRE COCHON TULIPE SERPENT MOULIN

SOLUTION

P	O	U	L	E	T														
	C	R	O	C	O	D	I	L	E										
						T	I	G	R	E									
F	R	I	T	E	S														
	J	O	U	R	N	A	L												
						C	A	R	O	T	T	E							
						C	A	S	C	A	D	E							
K	E	T	C	H	U	P													
						H	A	M	B	U	R	G	E	R					

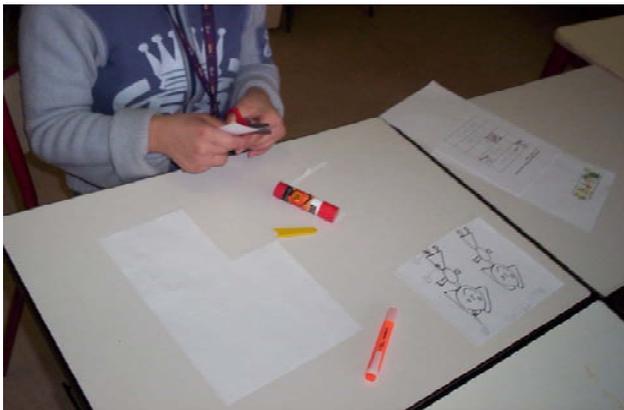


Le chemin indiqué par les flèches va chez le coiffeur.
Cindy - J. Inter 3 - Gagny

	→	→	→	
		←	↓	fleurs
		↓		
	↑	↓	→	
	←	←	↓	



Quelle sera la couverture ?...



Il faut tout lire, tout essayer et des fois corriger et réorganiser... c'est super.

NE CHERCHEZ PLUS! ON A TROUVÉ...

Le lieu de la fête J. Inter sera cette année

LYMÉ LES MOULINS GEMEAUX DE SAINT DENIS

Le 29 juin 2006 entre 10 et 15h

J. INTERIENS, J. INTERIENNES,

PRÉPAREZ VOS DÉGUISEMENTS EXTRAORDINAIRES POUR

LA GRANDE PARADE.

ANNONCEZ VOS STANDS ET VOS SPECTACLES POUR

RÉSERVER LES ÉQUIPEMENTS NÉCESSAIRES.

ENTRÉE : 2 €

